

MÁQUINA de IDEAS

50
AÑOS
1976 - 2026

ANTOLOGÍA 1992

CUARTO PODER

NUEVA ÉPOCA

Cuarto Poder en la vanguardia tecnológica

El 29 de junio de 1992 el director Conrado de la Cruz realizó una importante inversión en equipo de cómputo, máquinas offset, así como en las instalaciones, inaugurando su periodo más importante

Christian Montesinos | CP

El año de 1992 significó un año de renovación total de las instalaciones y equipos de Cuarto Poder, inaugurando así la 2a. época con equipos computacionales de última generación y maquinaria offset que daría mayor calidad al rotativo, así como un mayor impulso en sus publicaciones. No solo eso, sino que a través del satélite Morelos 1, recibía información de la agencia inglesa Reuters: “un pequeño salto de esta empresa, pero un gran avance en la comunicación y el trabajo de prensa en beneficio del pueblo chiapaneco”. Para hacer este cambio posible, don Conrado pidió ayuda al gobernador José Patrocinio



El Mandatario estatal, y el Obispo de Tuxtla, tecleando en Centro de cómputo del periódico Cuarto Poder.

➤ 30 de junio

Primera publicación del periódico con su nueva imagen

González Garrido, quien brindó un préstamo de 250 mil pesos al diario para poder renovar las instalaciones y la maquinaria. Según Sarelly Martínez, en su libro “Periodismo contemporáneo en Chiapas”, para asegurar el apoyo financiero don Conrado le vendió una propiedad que se ubicaba en la 1a. Norte, donde después se instalaría la oficina de coordinación de comunicación social.

Inauguración

El 29 de junio se inauguraron las nuevas instalaciones de Cuarto Poder, con la presencia del gobernador José Patrocinio González Garrido y del obispo Felipe Aguirre Franco, quien bendijo el edificio y la maquinaria. Otros invitados fueron el presidente municipal



Aquí el encargado de tener al cien por ciento la funcionalidad del sistema de cómputo, Enrique García Cuellar, explicando al Ejecutivo Estatal y al Obispo, la mecánica de trabajo.

Personalidades destacadas, como el Rector Jorge Arias Zebadía, Antonio Pariente Algarín, Jesús Cancino Casahonda, Rudy Aramón y Constancio Narváez, sosteniendo un bote, Conrado de la Cruz y el Obispo de Tuxtla.

Créditos de todas las fotografías, CP/AGE.

Julio César García Cáceres, Antonio Pariente Algarín, Jesús Cancino Casahonda, Raúl Serrano, entre otros.

El 30 de junio de 1992 se publicó el número uno de la 2a época, que por cierto fue una edición gratuita. “El diario Cuarto Poder cambia totalmen-

te su formato respecto al que anteriormente tenía y ahora vuelve a surgir con una nueva imagen”, con estas palabras el periódico inauguraba sus modernas instalaciones, equipos computacionales y offset, que le dieron mayor impulso en la sociedad capitalina. ◀

DESIGNADO AMP POR EL GOBERNADOR



Gobernador del Estado, Patrocinio González Blanco Garrido y Obispo de la Diócesis de Tuxtla, Felipe Aguirre, inauguraron ayer las actividades del Periódico Cuarto Poder en su nueva etapa, conversando aquí con nuestro Director General Conrado de la Cruz Jiménez.



EN ESTA EDICIÓN ➤

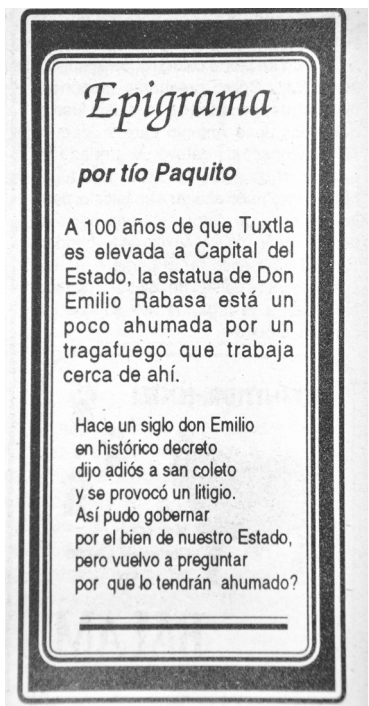
Primera nota roja | 03

100 años Tuxtla capital | 04

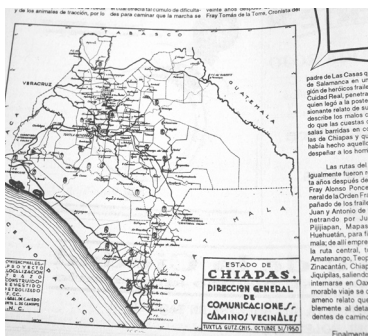
A través de la imagen | 06



Publicidad turística de Chiapas. Archivo CP



Tío Paquito escribió este verso para conmemorar los 100 años de Tuxtla como capital. Archivo CP



Cuarto Poder abarcaba ya las noticias del mundo y lo reflejaba en su publicidad. Archivo CP

➤ Editorial ◀

Anunciación y desencuentro

La periferia de San Cristóbal de Las Casas, es decir, los municipios cercanos, de acuerdo con la visión del profesor José Weber, está constituida por una enorme mar indígena. Muy cerca están tsotsiles y tseltales, poco más allá los tojolabales. Los choles se hallan más al norte, pero sus asentamientos originales son como círculos concéntricos que rodean a esta ciudad que data de 1528, a la que se le relaciona con símbolos de poder. Eso es una realidad que hace cavilar.

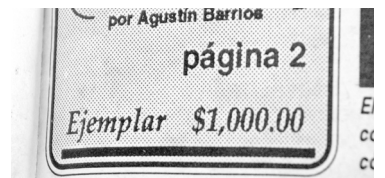
Cada uno de estos grupos originarios han tenido y tienen objetivos comunes aunque también mantienen diferencias. Entre más alejados de los principales centros de población se encuentran estos grupos la marginación se agudiza. Es evidente que ha habido falta de recursos para resolver asuntos que permanecen pendientes frente a esta comunidad indígena que representa una tercera parte de la actual población de Chiapas, como el de la salud, educación y aquellos que se relacionan con el agro.

La diversidad de la población y la existencia de problemas por resolver han devenido en una convivencia compleja, no siempre ajena a conflictos recurrentes. Las distintas concepciones para abordar los asuntos urgentes de la sociedad han favorecido la creación de innumerables organizaciones sociales y campesinas que reivindican derechos diversos. A lo complejo del escenario anterior se agrega el activismo de otro tipo de organizaciones

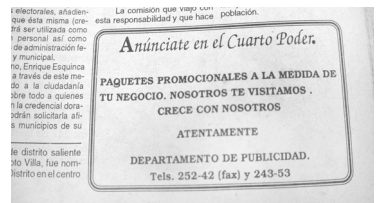
que están inspiradas en algunas figuras de revolucionarios que buscan soluciones a través de la lucha armada, lo cual complica aún más estos panoramas. En este marco se halla una organización denominada Línea Proletaria, que tuvo amplio contacto en Chiapas con agrupaciones que ya existían aquí.

Línea Proletaria es la base sobre la cual nació el Ejército Zapatista que se levantó en armas en Chiapas. Aquí es pertinente acotar que en los años sesenta la entonces Unión Soviética dio un vuelco a su política internacional por una de coexistencia. Eso, aunque fuese de dicho, implicaba que ese país renunciaba a extender dominio por medio de las armas. A diferencia de China, cuya doctrina maoísta pregonaba la guerra del campo hacia la ciudad. Es en este contexto en el que transita el Ejército Zapatista. Son, en principio, maoístas. En Hispanoamérica tienen "primos", como es Sendero Luminoso en el Perú.

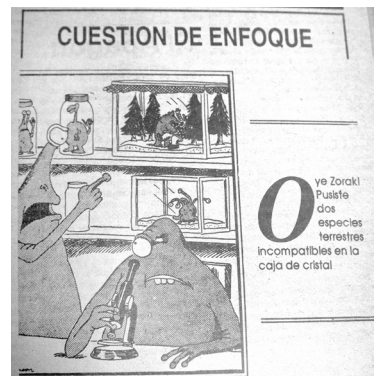
Todo lo anterior es extremadamente delicado, porque se está frente a ideologías absolutistas y totalitarias, o por lo menos es así en la mentalidad de los dirigentes. Por ello, la marcha a la que se refiere en esta entrega Cuarto Poder, era una anunciación mediante representaciones. Tumbear la estatua de don Diego de Mazariegos y decapitarla con llevaba un mensaje cavilante que no sólo fue leído así en San Cristóbal de Las Casas, sino también en Ocosingo, por el poeta chiapaneco Efraín Bartolomé. ◀



El periódico en 1992 alcanzó el precio de 1000 pesos. Archivo CP



El crecimiento se vio reflejado en el aumento de anuncios publicitarios de negocios. Archivo CP



Las caricaturas eran parte de la esencia del diario. Archivo CP



DIRECTORIO
**MÁQUINA
DE IDEAS**

Conrado de la Cruz Jiménez †
Editor y Director General

Conrado de la Cruz Morales †
Gerente de Comercialización
y Publicidad

María Morales Ruiz
Dirección General

Ana María de la Cruz Morales
Directora de Información
y Comercialización

Ciro Castillo
Editor General

Francisco Barbosa
Editor responsable Suplemento

Archivo General del Estado, Hemeroteca
Fernando Castañón Gamboa, tomo 1992

Daniel García
Christian Montesinos
Investigación y redacción

Karla Montes Castro
Juan Gabriel Cruz Castro
Diseño Editorial



Alas modernas instalaciones también llegaron políticos y funcionarios de la Lotería Nacional. CP/AGE

MEMORIAS

Visitas especiales en la nueva casa editorial

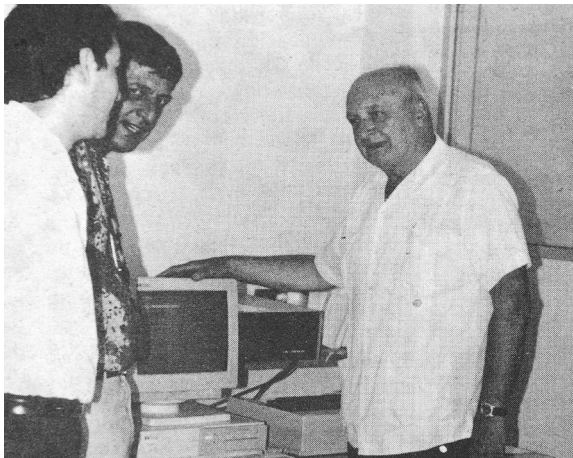
Christian Montesinos | CP

Don Conrado de la Cruz Jiménez era un actor social que se movía entre políticos chiapanecos, pero también con sus voceros, a quienes les reconocía la importancia de su trabajo para la distribución del diario. Su aparición en Flash Social —a cargo de Claudia Zepe—, en el cumpleaños de Ignacio Flores, director de Seguridad Pública del Estado, acompañado de Antonio Pariente Algarín, secretario particular de Gobierno, evidencian su cercanía con el poder en turno, debido a la naturaleza de su oficio.

Agencias y vocedores

Parte del crecimiento del diario fue buscar agencias

El director de Cuarto Poder convivía con políticos, periodistas, pero también con sus vocedores, mientras establecía nexos con El Universal, en sus modernas instalaciones



Conrado de la Cruz presume su nuevo equipo de cómputo a John Alis, director del Servicio Universal de Noticias. CP/AGE

para obtener las noticias más importantes de México y el mundo, por lo cual se invitó a Jhon Alis, director general del Servicio Universal de Noticias (SUN), a las oficinas de Cuarto Poder, donde lo recibió don Conrado de la Cruz, presumiendo sus nuevos equipos de cómputo. Este nexo con “la agencia noticiosa mexicana más grande del país” fue fundamental para el futuro del matutino, pues hasta la fecha es la principal fuente del impreso. Al mismo tiempo, mostraba una cercanía con la Unión de Voceadores y Repartidores de Tuxtla Gutiérrez, presidida por su presidente Alberto Pimentel y el secretario de actas y acuerdo, Eligio Valencia Sánchez —quien hasta la fecha es repartidor de este diario—, a quienes invitó a las modernas instalaciones “donde fueron agasajados con pastelillos y refrescos, recibiendo además una camiseta con la leyenda Cuarto Poder”. ◀



Arriba. El director de Cuarto Poder reconoció en todo momento la importante labor de los voceadores. CP/AGE

Costado. Visita de estudiantes de periodismo. CP/AGE

PERIODISMO

Profesionalización del oficio



Christian Montesinos | CP

Además del mejoramiento tecnológico, se vivió una constante profesionalización de los comunicadores en Chiapas, con el curso de periodismo deportivo que ofreció la Conade y el Indejec, al cual acudieron más de 100 comunicadores de diversos medios de comunicación de siete entidades del sureste mexicano. Durante este importante curso estuvo presente el comentarista deportivo de Televisa, Fernando Schwartz, quien impartió el tema “La información deportiva en televisión”.

Formación académica

A la par de estos cursos, el

En este año se realizó el II curso de periodismo deportivo, donde estuvo presente el comentarista Fernando Schwartz. CP/AGE

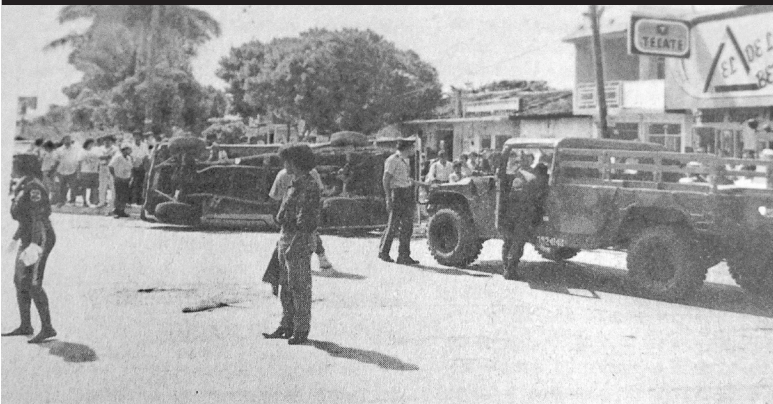
En la Icach, se abrió la carrera de Técnico en Periodismo ante la inquietud de los comunicadores. CP/AGE

Gobierno del Estado a través de la Secretaría de Educación, ofertó en el Instituto de Ciencias y Artes de Chiapas la carrera de Técnico en Periodismo, con una duración de 17 meses y que obedecía “a la inquietud manifestada por los comunicadores sociales de la entidad”. Historia del periodismo, teoría de la comunicación, géneros periodísticos, redacción y producción para radio y televisión, fueron algunas materias que los alumnos (69 inscritos) cursaron en esta carrera, cimentando las bases para la modernización del oficio en la entidad. ◀



POSTAL

Primera nota roja con fotografía



Se trata de un accidente vehicular ocurrido en el cruce de la 13a. Oriente y Avenida central entre un auto militar y una camioneta. Desde este momen-

to, la gráfica en esta sección es fundamental para informar de forma visual a la ciudadanía. CP/AGE ◀

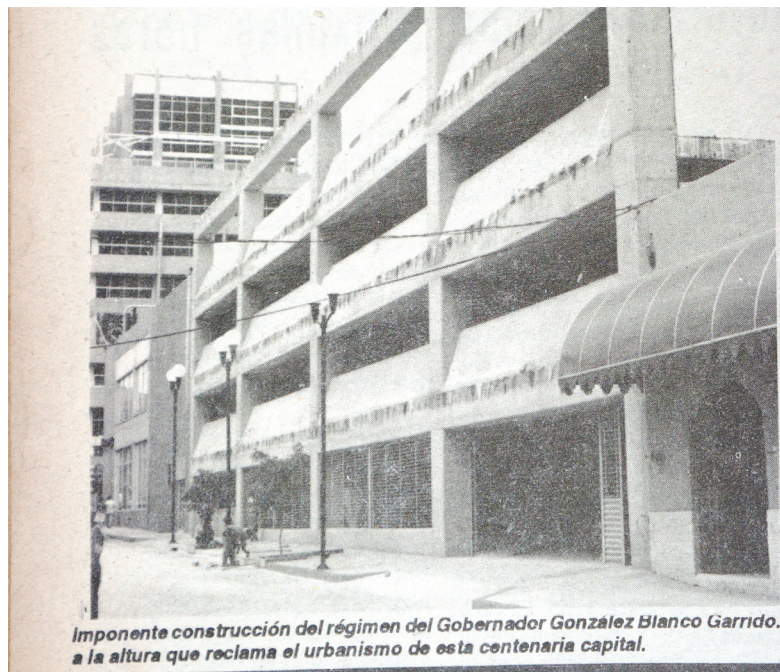
detectar fallas y mejorar los servicios que prestan las delegaciones de las áreas del ayuntamiento. Se creó el Comité Municipal de Protección Civil, el sistema dará servicio 24 horas al día y estará al pendiente de cualquier emergencia. Incluso, el servicio contará con un equipo meteorológico que proporcione la integridad de los habitantes. En el aspecto del servicio de limpieza, se realizaron los estudios para formar comités de vigilancia, de limpieza y mantenimiento público con escolares y ciudadanos de los barrios y colonias, así como con los comercios federales, estatales y particulares. Con gran éxito y participación de la comunidad participante, se efectuaron programas educativos y talleres para la población como:

gritones", quienes llegaron a repartir "la fortuna del magno sorteo número 613" en el estadio Victor Manuel Reyna.

TUXTLA

Adiós al "Gran Casino Tuxtleco"

En la memoria colectiva, este lugar creció junto con los tuxtlecos



Imponente construcción del régimen del Gobernador González Blanco Garrido. a la altura que reclama el urbanismo de esta centenaria capital.

➤ **5 mil** millones de pesos fue la inversión de este moderno obra, con capacidad para 196 vehículos

Arriba. El estacionamiento fue ampliamente celebrado. CP/AGE

Derecha. El gobernador asistió a ver el moderno estacionamiento. CP/AGE

Daniel García | CP

Un lugar de alta convivencia social para la vida de los capitalinos, el "Gran Casino Tuxtleco" fue remodelado en nombre de la modernidad, y en su lugar se realizó un amplio estacionamiento.

En la memoria colectiva, este lugar creció junto con los tuxtlecos que pasaron de celebrar las tardeadas con música tropical en los setenta, a la música disco de los ochenta. Aquí también se realizaban graduaciones y grandes presentaciones de artistas nacionales y locales.

El lugar fue convertido en un "moderno estacionamiento" con capacidad de 196 vehículos contando con rampas de acceso en forma de espiral y ventilación, con una planta de energía propia.

La obra tuvo una inversión de 5 mil millones de pesos y contó con la presencia de del gobernador del estado. ◀



ÍCONO

Comienza a construirse el Parque de la Marimba

Daniel García | CP

Varios edificios se derribaron para la construcción de este parque, que fue impulsado por la profesora Elena Arévalo Moreno de Cancino, quien propuso crear un espacio dedicado a la música de marimba, el instrumento emblemático del estado.

Cuarto Poder documentó el proceso de demolición, se especifica que en el lugar estaba un edificio que albergó "durante varios años, a la Dirección de Tránsito del Estado, SAHOP, SMAPE, TV Estatal y la Sección VII", el nombre



Otro aspecto de los momentos en que la maquinaria pesada iniciaba la demolición del edificio que albergara durante varios años a la Dirección de Tránsito del Estado, SAHOP, SMAPE, TV Estatal, Sección VII, que se convertirá en un área arbolada que se denominará Parque Alameda.

que se tenía contemplado para este sitio fue el de Parque Alameda, y fue inaugurado el 12 de septiembre de 1993. ◀

Trabajos de demolición. CP/AGE



PARQUE CENTENARIO: AUDITORIO

Proyección de la maqueta publicada en el periódico. AGE/CP

ARQUITECTURA

Polyforum una obra en proceso

Daniel García | CP

Considerado por algunos arquitectos como "el mayor monumento contemporáneo en Tuxtla Gutiérrez", el Centro de Convenciones y Polyforum se encontraba ya en proceso de

construcción y es una de las obras más representativas en Chiapas del arquitecto Abraham Zabludowsky.

La capacidad es monumental, nueve salas que pueden acomodar desde 50 hasta mil 500 personas, y el Auditorio Polyforum, con capacidad para tres mil 875 espectadores; su infraestructura es altamente tecnológica y su arquitectura finisecular con formas audaces, la convierten en un monumento escultórico con el paisaje del Parque Centenario. ◀

TUXTLA

Rigoberta Menchú recibe el premio nobel

Daniel García | CP

Rigoberta Menchú recibió el Premio Nobel de la Paz en 1992, convirtiéndose en la primera mujer indígena y la más joven en recibir este reconocimiento.

Fue galardonada por su lucha incansable en favor de la justicia social y la reconciliación etnocultural, basada en el respeto a los derechos de los pueblos indígenas.

El premio fue otorgado el 10 de diciembre de 1992, coincidiendo con la conmemoración del quinto centenario del descubrimiento de América, un hecho que Menchú criticó por



Fotografía exclusiva del periódico en una visita de la premio nobel. Archivo CP

ignorar el sufrimiento y el genocidio que los pueblos indígenas experimentaron. ◀

POSTAL



Patrocinio González portando con orgullo el traje de Zinacantán al inau-

gurar el actual Palacio Municipal del municipio de las flores. CP/AGE ◀

LGBTQ+

La comunidad gay exige justicia

Christian Montesinos | CP

Los atentados contra travestis, que comenzaron un año antes, siguieron aumentando impunes para 1992. De tal suerte, para el mes de octubre se suscitó el asesinato de Martín Ordóñez Vázquez alias "La Martina", lo que sumó 11 crímenes contra homosexuales en 18 meses; fue la gota que derramó el vaso.

La comunidad gay, representada por el dirigente María Covarrubias, realizaron una marcha al Palacio del Gobierno y un plantón en la PGE para exigir el esclarecimiento de los recientes atentados, al tiempo que solicitaban al Gobierno del Estado un informe con los principales acontecimientos acaecidos en la capital. Además exigían trabajos dignos donde no fueron hostigados, campañas para evitar el Sida y el respeto a sus derechos humanos.

Protestaron a las afueras de la Procuraduría General del Estado, exigiendo el esclarecimiento de 9 crímenes en su contra



Fue hasta diciembre que se apresó al presunto asesino de homosexuales, Martín Ramón Moguel, quien según los informes de las autoridades, había confesado el asesinato de cin-

Solicitan al Gobierno un informe de los últimos acontecimientos suscitados aquí.

Piden el esclarecimiento de 9 crímenes de homosexuales en los últimos 18 meses.

El primer procurador de justicia en el estado, Antonio Tiro Sánchez, anunció anoche que en 48 horas se darían a conocer los resultados de los presuntos implicados en el crimen que se cometió hace dos días en contra del gay Martín Ordóñez Vázquez alias "La Martina" víctima de balazos.

La comunidad gay unos 15 hombres (vestidos de mujer) encabezados por el coordinador general del círculo cultural gay, José María

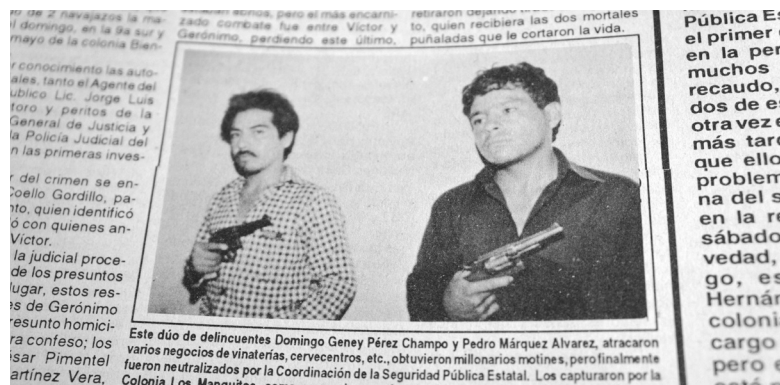
Arriba. Portada con la noticia de la protesta gay en primera plana. CP/AGE

Costado. En diciembre apresaron al supuesto asesino. CP/AGE

co personas. Sin embargo, esta será una herida abierta para la comunidad gay en Tuxtla, que hasta la fecha sale a marchar para que se respeten sus derechos. ◀

ROJA

Carteles de detención la tradición sensacionalista



Este dúo de delincuentes Domingo Geney Pérez Champo y Pedro Márquez Álvarez, atracaron varios negocios de vinerías, cerventeros, etc., obtuvieron millonarios motines, pero finalmente fueron neutralizados por la Coordinación de la Seguridad Pública Estatal. Los capturaron por la Colonia Los Mesquites.

Daniel García | CP

Durante los años 90 fue muy popular que en las páginas del periódico, la sección de nota roja publicara la foto de los criminales al momento de ser tomada la ficha de detención por parte de las autoridades. Con santo y seña, la población se enteraba de los actos que los malhechores realizaban en contra de la ciudadanía. Una tradición que con el avance de los Derechos Humanos se dejó de realizar. ◀

Arriba. Era común publicar las fotos de los delincuentes con sus armas. CP/AGE

Abajo. Fichas de detención. CP/AGE



Leonardo Roque Vera secuestrador, ya está preso. Heriberto Trinidad Natarén, prestaba su caseta telefónica para negociar el rescate, recibió como pago una camioneta Pickup y 30 cabezas de ganado.



Estos son los delincuentes que asaltaron la gasolinera Revolución y qui confesaron haber hecho 19 asaltos más y un homicidio.

Peligrosos asaltantes detenidos. CP/AGE

INDIGENISMO

Derriban al conquistador Diego de Mazariegos

Daniel García | CP

Miles de indígenas, junto con organizaciones como el Frente de Organizaciones Sociales de Chiapas (FOSCH) y la Central Independiente de Obreros Agrícolas (CIOAC) se movilizaron en San Cristóbal de Las Casas.



Derribo de la estatua de Diego de Mazariegos. Cortesía

Durante la movilización, los manifestantes, derribaron la estatua del conquistador Diego de Mazariegos, fundador de la ciudad, convirtiéndola en un acto de rechazo a la colonización y la dominación histórica. Aunque el acto no fue violento,

fue profundamente simbólico y anunciaba una lucha por la dignidad, la tierra y los derechos indígenas. Por cierto dentro de las organizaciones participantes estuvo la Alianza Nacional Campesina Independiente Emiliano Zapata (ANCIEZ), organización tapadera del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN). ◀

Indígenas con la cabeza del fundador de esta ciudad. Cortesía

POSTALES

La denuncia social a través de la imagen

Este es el "Nuevo Progreso" en Berriozabal.



En esta nueva época del offset, la fotografía tuvo un espacio fundamental en las páginas del diario. Muchas veces se denunciaban obras mal hechas o la falta de responsabilidad de los ciudadanos al no respetar el horario para sacar la basura. CP/AGE ◀

AMÉRICA

Se firma el TLCAN

Daniel García | CP

Después de dos años de negociaciones, por parte de empresarios, abogados, obreros, campesinos, y tratadistas de México, Canadá y Estados Unidos, enfocados en un “auténtico frente común”, el 17 de diciembre, vía remota, se llevo a cabo la firma del Tratado de Libre Comercio de América de Norte (TLCAN), la cual entró en vigor el 1° de enero de 1994. A las 8:30 de la mañana, los tres máximos representantes de México, Canadá y Estados Unidos sostuvieron una breve, pero significativa llamada telefónica para dar paso a la

Cuarto Poder, rescata todo el proceso, y retrata las posturas en contra y a favor del movimiento económico

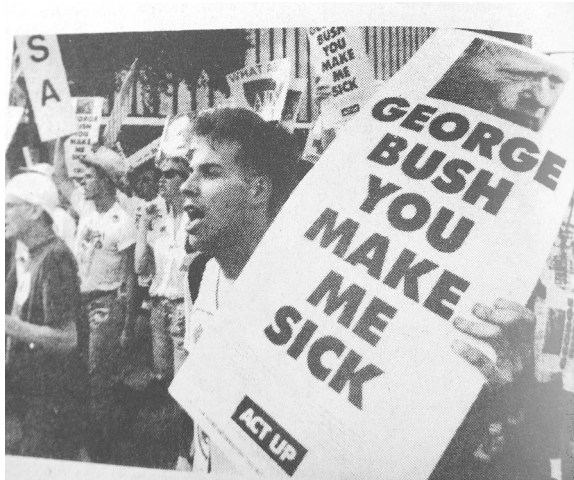


Grafica de Salinas de Gortari y Bush dialogando en una reunion del TLC. CP/AGE

firma de las negociaciones tri-laterales que realizaron el 12 de agosto. La firma por parte de México se celebró en el salón “Adolfo López Mateos” de Los Pinos, con 600 asistentes que respaldaron al presidente Salinas de Gortari en esta importante decisión económica e internacional.

En Estados Unidos el TLC estuvo marcado por las protestas. CP/AGE

Cuarto Poder, rescató todo el proceso, desde las posturas en contra de este tratado, como que “tratará a mano de obra mexicana como esclavos”, hasta la postura oficialista que en todo momento hablaba de que México se posicionaría como un importante ente económico. ◀



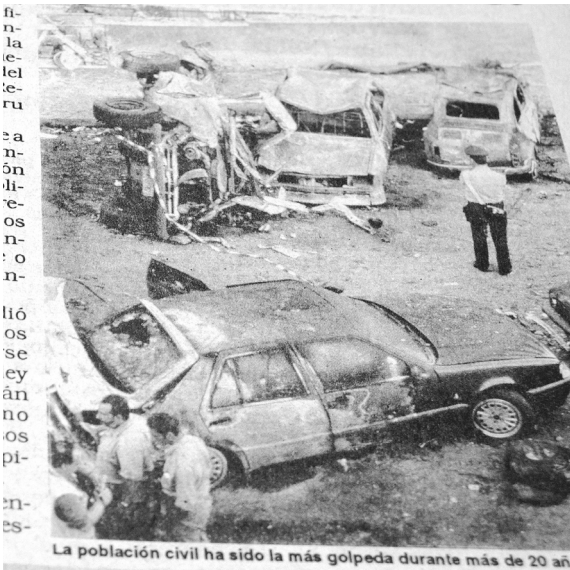
SENDERO LUMINOSO

Atentado de Tarata en Perú

Daniel García | CP

El 16 de julio, el grupo terrorista Sendero Luminoso perpetró uno de los atentados más devastadores en la historia de Perú, al hacer explotar dos coches bomba en la cuadra 2 de la calle Tarata, en el distrito de Miraflores, Lima. La carga explosiva, de aproximadamente 400 a 500 kilos de ANFO mezclados con dinamita, generó una onda expansiva que dañó o destruyó 183 viviendas, 400 negocios y 63 vehículos, afectando también edificios emblemáticos como El Condado, San Pedro y Residencial Central. El atentado fue parte de una campaña de violencia terro-

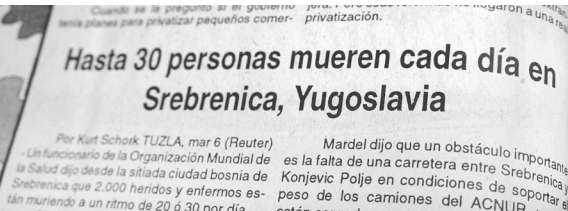
rista que, entre enero y julio de 1992, dejó un saldo de 50 muertos tras 37 coches bomba en Lima. Meses antes Alberto Fujimori, presidente del Perú implementó un autogolpe justificando era para combatir el terrorismo, cerró el Congreso y el Poder Judicial, argumentando que el país enfrentaba una crisis de seguridad provocada por el terrorismo de Sendero Luminoso. Fujimori continuará su mandato hasta el 2000, cuando fue exiliado, con el mal recuerdo del pueblo peruano de ser uno de los presidentes más autoritarios. ◀



En Cuarto Poder quedaron plasmadas las imágenes de los atentados terroristas en el Perú. CP/AGE

CONFLICTO

Estalla la Guerra de Bosnia



Daniel García | CP

Titular sobre el sangriento panorama de la guerra. CP/AGE

El sitio de Sarajevo fue el asedio más prolongado a una ciudad en la historia moderna, que duró desde el 5 de abril de 1992 hasta el 29 de febrero de 1996, durante la guerra de Bosnia-Herzegovina. Fue llevado a cabo por fuerzas de la autoproclamada República Srpska (serbia) y el Ejército Popular Yugoslavo (JNA), que rodearon la capital bosnia, cortando suministros de agua, electricidad, alimentos y medicinas. La ciudad, con una población de alrededor de 500 mil habitantes, se vio sometida a bombardeos diarios, francotiradores y ataques indiscriminados, lo que provocó más de 11 mil muertos y 52 mil heridos. La guerra culminó en 1995 con la disolución de Yugoslavia y el nacimiento de la República Serbia y la Federación de Bosnia y Herzegovina. ◀

EMBARGO

Ley Torricelli; EEUU ahorca a Cuba

Daniel García | CP

Después de que el Congreso de Estados Unidos aprobó la Ley para la Democracia en Cuba, conocida como Ley Torricelli, se reforzó significativamente el embargo económico contra la isla, lo que afectó severamente la economía de la nación Caribeña. Su objetivo principal era aislar al régimen cubano y presionarlo para que avanzara hacia la democracia. ◀

Se criticó constantemente la Ley de Embargo a Cuba. CP/AGE



Christian Montesinos | CP

Como parte de la cobertura especial que se le dio a las Olimpiadas Barcelona 92', en España, Cuarto Poder, como ya era tradición, diseñó una sección especial para compartir las noticias más importantes de esta competencia internacional. La mascota de las olimpiadas, Cobi, fue integrada al logo de esta casa editorial, así como los clásicos anillos distintivos de este certamen.

OLIMPIADAS

Cuarto Poder en Barcelona 92'

El evento más importante del deporte fue cubierto por esta casa editorial, con un diseño especial que acercaba las medallas, los atletas y los espectáculos españoles a los lectores chiapanecos



Por supuesto los atletas mexicanos tuvieron especial cobertura, pero no lograron los resultados esperados. Gracias a la revolución del offset y la computadora, se incluyeron postales deportivas que quedaron para la historia. La principal fuente para descargar las noticias internacionales eran SUN, EFE y Reuters, alianzas editoriales que impulsaron la imagen de nuestro diario. ◀

Arriba. Cobi fue la mascota oficial de Barcelona 92 y fue integrada al logotipo de Cuarto Poder. CP/AGE

Costado. Durante el evento se le dio un seguimiento especial a los atletas mexicanos. CP/AGE

ESPECTÁCULOS

Bienvenida a Manuel Peña Carrión y las exclusivas de la farándula



La despampanante Biby Gaytán entrevistada por el destacado comentarista de espectáculos Manuel Peña Carrión a quien damos la bienvenida a "Cuarto Poder"

Christian Montesinos | CP

La llegada de Manuel Peña Carrión a Espectáculos le dio mayor auge a esta sección, pues este colaborador ya había trabajado en medios como Televisa, y tenía la experiencia y las conexiones necesarias para conseguir entrevistas exclusivas para este diario. Una de ellas fue la que realizó al grupo juvenil de moda Garibaldi, quien le dejó un autógrafo con la leyenda: "Para el Diario Cuarto Poder con cariño de Los Garibaldis", firmado por todos los integrantes del grupo. Carrión también consiguió una entrevista exclusiva con "la des-

Manuel Peña Carrión significó una revolución en el contenido de espectáculos al tener las conexiones necesarias para acercarse a grandes artistas. CP/AGE

pampanante" Biby Gaytán, que de hecho fue la nota con la que se le dio la bienvenida a esta casa editorial. Pero no solo las grandes estrellas de la farándula, como Cristian Castro, Alejandra Guzmán, Café Tacuba, Locomía, por mencionar algunas, quedaron registrados en nuestras páginas, sino también bandas locales de Rock como Catarsis, Siga y Octopus. ◀



Las bandas de rock Catarsis, Siga y Octopus presentaban su nuevo álbum. CP/AGE

MÁQUINA de IDEAS

ANTOLOGÍA 1992

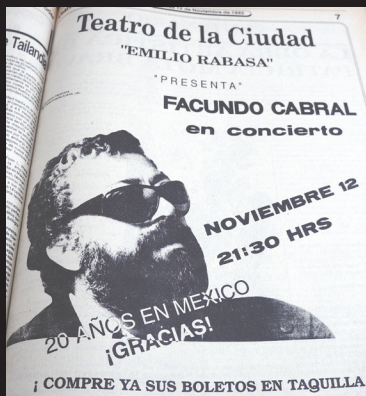
50 AÑOS 1976 - 2026

CUARTO PODER

NO SOY DE AQUÍ NI SOY DE ALLÁ...

Sabías que... Facundo Cabral estuvo en Tuxtla

El cantautor argentino deleitó en noviembre de 1992 al público capitalino en el Teatro de la Ciudad, con sus más grandes éxitos de la trova latinoamericana, como "No soy de aquí ni soy de allá", "Pobrecito mi



patrón", entre otros temas que hicieron pasar a los tuxtlecos una noche inolvidable. CP/AGE ◀

MARIMBISTA

Zeferino Nandayapa gana medalla de la excelencia europea

Christian Montesinos | CP

El 27 de octubre 1992 el máximo exponente de la marimba chiapaneca, Zeferino Nandayapa, fue galardonado con la medalla de la

excelencia europea que brinda la Unesco en reconocimiento "por su gran obra al difundir la música de marimba por todo el mundo".



La distinción fue entregada en el hotel Camino Real de la ciudad de México en presencia de sus hijos y demás familia. ◀